



RADIO JAS

Junio

<http://www.radiojas.com.ar>

Email: sugerencias@radiojas.com.ar
54 9 1154783535

El mes de Papá

Es el mes del quiebre del año, es el mes donde llega el invierno en el Hemisferio Sur y el calor en del norte, dónde en argentina celebramos el 20 de Junio el día de la Bandera Nacional, un día después la llegada del frio, con los problemas de salud para muchísimas personas, días grises y tristes, pero como dice el dicho al mal tiempo, buena cara.

Todos los años en junio se celebra el día del padre y el de la bandera, y estás caen en la misma fecha, en la revista virtual de Radio JAS invita a todos aque-



llos que deseen que su foto con su hijo aparezca en una de sus páginas, nos las puede enviar a jorgesosa01@hotmail.com, con nombre de pila si gustan o nombres completos, o como les gustaría aparecer.

Este año es muy particular, con esta pandemia que azota el universo, y que tanto daño nos ha causado, he conocido a muchos que han perdido

a su padre y lo pudieron despedir, algunos se los llevo este virus, y otros por estar lejos y no poder despedirlos.

Por eso quien tenga a sus padres vivos disfrútenlo porque no es lo mismo un abrazo cálido sintiendo su calor, que llorarlo y llevar flores cuando ya no nos escucha





El rincón de las mascotas, y su mundo

Marcelo Fabian Silva

Sigue en los errores más frecuentes
con nuestros mininos.

3. Darle órdenes al gato con palmadas, gritos y otros sonidos estridentes, pueden tener un efecto poco deseable en el animal. Además de ser una amenaza para ellos, debido a la sensibilidad auditiva, este tipo de actitudes no funcionan con su carácter. “No responde a las ordenes como lo puede hacer un perro. La relación que establece con los humanos es más de acostumbramiento. El enfrentamiento, el castigo o gritarles no resultan eficaces con ellos. Lo importante es desarrollar hábitos, respetando sus necesidades”.

4. Un error frecuente en alimentar al gato solo en seco, porque a los felinos le cuesta ingerir la cantidad de líquidos suficientes que necesitan. “El gato por su origen de zonas semidesérticas está bien adaptado al menor consumo de agua, pero a largo plazo puede favorecer en la formación de cálculos urinarios u otras patologías si no toman los fluidos adecuados”. Combinar la dieta en seco con la humedad garantiza una mayor absorción del agua. De esta forma se previenen patologías y beneficia su sistema urinario.

5. Dejarle jugar con bobinas de hilo, hemos visto replicados cientos de veces la imagen de un gato jugando con ovillos o bobinas de hilo. Sin embargo, no se trata de un objeto adecuado para estos animales. “Se producen con cierta frecuencia trastornos por ingerir lo que técnicamente llamamos cuerpos extraños. Entre ellos destacan cordones de todo tipo, objetos de plásticos o goma, e incluso materiales textiles. La recomendación es evitar los juegos con objetos que puedan ser tragados.

6. Estimularlos con las manos, los gatos disfrutan con todos los juegos que simulan la caza, pero es extremadamente importante que no lo hagan con parte de nuestro cuerpo, como las manos, los pies o las piernas. La razón es que pueden desembocar más adelante en un tipo de agresividad, muy complicado de solucionar. Como alternativa funcionan las pelotas, los muñecos que puedan morder o que tienen movimiento propio, o las cañas con el señuelo extremo. Sigue en el próximo número.... ..



“Pocho”

Sosa

Carlos Alberto “Pocho” Sosa, nació y se crio en la Ciudad de Mendoza, en la Provincia de Mendoza - Argentina. Entre los años 1960 y 1965 integra varios grupos vocales: Los Picunches, Los Huarpeños y Cuarteto Vocal Huanta. En 1974, funda junto a Gerardo Poblet y Beto Quiroga “Canto Trío”, grupo con el cual en 1981 obtiene el premio Jurado Técnico en el Festival de Cosquín interpretando el tema “Destituyo las rosas” de Damián



Sánchez y Elena Siró. En 1982 comienza su carrera como solista, cantando en distintas locaciones de la República Argentina y realizando giras por Estados Unidos, Canadá, Uruguay, Chile y España. En el año 2011 fue declarado "Ciudadano Ilustre" de la Ciudad de Mendoza. En 2013, la Cámara de Diputados de Mendoza reconoció sus 50 años de trayectoria en la música. En 2014, fue nombrado "Embajador Cultural de Mendoza". En el año 2016 en el Congreso de la Nación, en el marco del ciclo cultural-musical “Para el tiempo de cosecha” organizado por las casas de Mendoza, de San Juan y de San Luis, fue distinguido por los directores de las casas de provincias por legisladores nacionales. En el año 2018 recibió la mención

de honor "Domingo Faustino Sarmiento" que entrega el Senado de la Nación.

Hoy en día se está adaptando al formato streaming, realizando espectáculos que se transmiten por plataformas digitales y está por lanzar la versión reggae de “Tonada de Otoño” junto a la banda mendocina Surco Pando.

Tiene canal de youtube: Pocho Sosa Oficial

Link: <https://www.youtube.com/c/PochoSosaOficialAr>





Gary n

Alexis Gabriel Arce izquierdo, nombre artístico Gary n nace en su amada ciudad de Cayalti, Perú a los 13 años ya conducía programa radial, incursionando así de apoco en el mundo de la música.

Desde niño sus influencias musicales fueron the beatles, José José, leo dan, pedro infante, como así también grupos de cumbia peruana agua marina, grupo 5 entre otros a los 17 años ya en argentina se convierte en la voz de la agrupación peruana llamada súper mix, con quienes tocan

en eventos privados y boliches. 2010 viaja a buenos aires y también tiene la oportunidad de formar parte de varias agrupaciones peruanas, tocando en vivo, estudio canto después de eso al regresar a Córdoba, y sigue apostando a su proyecto propio musical como a su proyecto laboral de tener su propia barbería

Gary n es una voz joven que tiene la magia de la versatilidad, de esta manera en cada presentación se brinda por completo



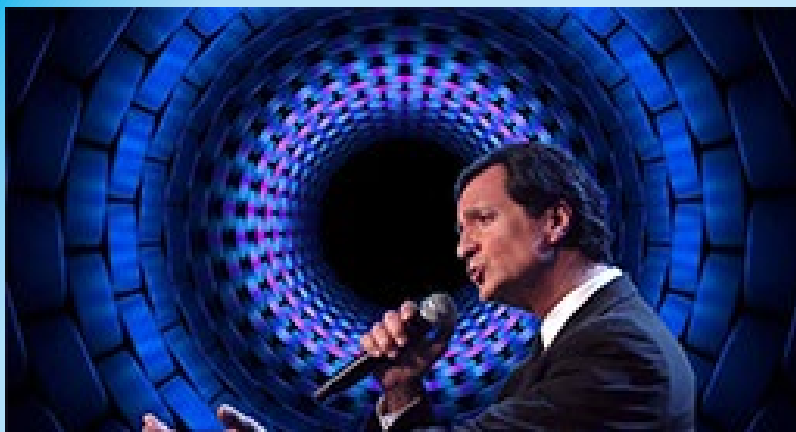
Noviembre de 2019 tuvo un accidente automovilístico, lo que le pone freno a su vida laboral y artística; del cual en su recuperación nacen varias composiciones, las que destacan luego tomando forma,

Rosa bicolor, Soltería y Llegaste tu



Fausto

**Un romántico que
le canta al amor,**



Nació en Francia, en Bézier, y se crió allí hasta la edad de los 17 años,

después de cursar sus estudios en francés, decidió venir a sus raíces, España, en Madrid Capital... y desde entonces está viviendo en su tierra y la de sus antepasados.

Hombre respetuoso, honesto, amable, cariñoso, elocuente, tenaz, luchador, valiente, paciente, familiar, amistoso.

No soporta la hipocresía, que le mientan, que le tomen el pelo y por tonto... Para él un amigo es un hermano para siempre, y un falso amigo es menos que nada. Puntualísimo con sus horarios y citas. Extrovertido y amoroso con la gente. Solo quiere gente tónica y no tóxica..., en su vida. Solitario, pero con soledad voluntaria. No espera nada de la gente, no pide, espera que se lo ofrezcan o le sorprendan. Heterosexual, ósea él y mujer, respetando los demás sus tendencias amorosas.... Luchador por lo que creer hasta la saciedad, sin tener en cuenta la opinión de los que no tienen ni idea sobre el... Es feliz en estos momentos de su vida y consigo mismo, paz interior, le costó... Con la gente que quiere los adora, y con las pequeñas cosas del día a día las disfruta como un niño. Defectos, intenta controlarlos, pero son defectos que solo le afectan a él, no a los demás, bueno eso dice.

Hace deporte para estar en forma y tener buena presencia. Mide 1.78 y actualmente está subiendo de peso controlado por el con su dieta sana y deporte... Habla francés (nativo) e Inglés... fue profesor de estos dos idiomas durante años largos en sus propias academias en Madrid capital..

Tiene dos hermanas, una en Francia y la otra en Madrid, que adora, las dos viviendo con sus respectivas familias. Adora también a sus padres y procura ser un hijo ejemplar para ellos, puesto que ellos fueron y son gracias a Dios aun, ejemplares.

Adora España, se siente español por los cuatro costados, pero también se siente, francés y latinoamericano por el cariño que tiene y el amor a los países latinos.... Vive en pareja. Y más o menos es la descripción de Fausto; un hombre que se hizo a sí mismo, fracasos y triunfos en varias etapas de su vida, y seguirá luchando- disfrutando, por lo que es y por lo que quiere ser, y seguir siendo, y ser feliz por fin, que se lo merece el hombre, o lo digo yo.....
Fausto





Fausto de España (Cantante):

Nombre artístico que le pusieron en los medios de comunicación en Colombia, 1 de diciembre 2007, cuando cantó por primera vez como cantante profesional. No imita a Julio Iglesias, por Dios... ni lo pretende, son dos voces distintas... Fausto canta a su estilo, con su voz muy suya, sacando los sentimientos que quiere transmitir, y cantar esas canciones de antaño de este Gran cantante que ha sido y sigue siendo el " Rey Románti-

co Español más Internacional "..... de Todos los Tiempos.

No imita tampoco a Charles Aznavour, en francés..... ni tampoco lo pretende, por Dios: canciones como: La bohème, venise, qui, et pourtant, il faut savoir, ... y tantas otras en francés como, Ne me quitte pas, de Jacques Brel... son canciones que le da placer cantarlas a su público, tanto latino como europeo...

Ha estado en varias ciudades tanto en " COLOMBIA ":

* Santa Marta, Barranquilla, Cartagena de Indias, Medellín, Cali, Bogotá, San Andrés isla, etc.... y " MEXICO ":

* Mérida, Acapulco, Cancún, Playa del Carmen, etc..., cantando en conciertos, teatros de ciudades, festivales estatales y departamentales, televisiones, salas...

Fausto de España tributo a Julio Iglesias *(canciones):

Abrázame, Hey, Gwendolyne, Por el amor de una mujer, Coma han pasado los años, Agua dulce agua sala, El amor, Vete ya, Que no se rompa la noche, Feelings, Un hombre solo, Evadiéndome, Manuela, Desde que tú te has ido, De niña a mujer, Soy un truhan soy un señor, Pobre diablo, Así nacemos, la vida sigue igual, Corazón partió, Niña, Me olvide de vivir, 16 años, Lo mejor de tu vida, Baila morena, Que nadie sepa mi sufrir, To all the girls, Vivir, Dos corazones, Me va me va, Quiero, A flor de piel, Cuidado amor, Amantes, Esa mujer, No me vuelvo a enamorar, Por ella, Ya está bien, Porque solo yo, Momentos, etc....





Alexa Cuper

la voz de América

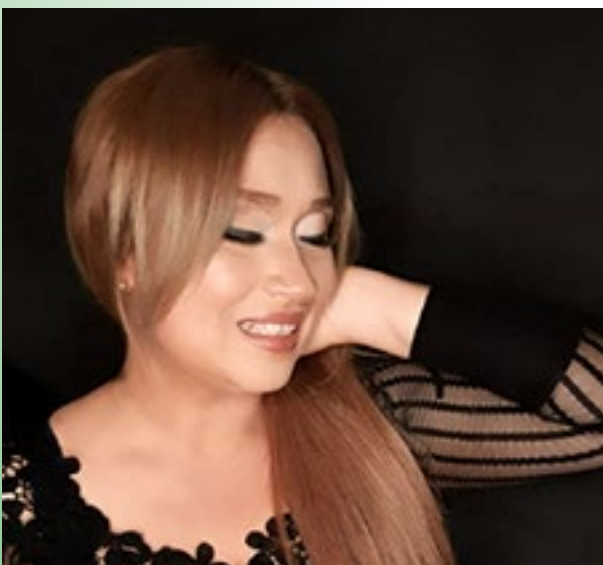
Soy alexa cuper cantante y compositora de música popular colombiana, empecé mi carrera artística desde muy temprana edad nacida en la ciudad de Barranquilla

Colombia y criada en Venezuela dónde logre participar en importantes concursos musicales logrando un yare de platino como artista revelación del año, regreso a mi país natal e incursiono en el género popular, soy artista crossover en el 2020 participé en los premios latín show awards logrando llegar a la final de este año y participé en los Pepsi music internacional como también en los premios universo music internacional premios que son muy importantes en mi país. Con más de 20 años de trayectoria en música interprete y compositora también canta todos los estilos su música ya está en más de 400 tiendas digitales a nivel mundial. En este momento nos presenta su más reciente tema titulado para que llorar tema que suena en las principales emisoras de Colombia y Latinoamérica.



Y espera también conquistar el corazón de los argentinos, con sus letras y canciones

La voz de América entre los grandes de la música



Dario Krimer

Es oriundo de Formosa, aunque en sus palabras también de Corrientes pero más de Argentina toda.

El contexto del año signado por la pandemia lo conectó con el canto y con sus raíces, con el sabor de la lejanía y su esencia norteña. Así se animó a interpretar canciones de los artistas

más representativos del folklore para dar forma a su primer disco, "Tiempo de reencuentro" Con ritmos variados de zamba, chamamés, guaranias, rasguido doble, y mucho romanticismo, este primer trabajo deleita con el canto, los arreglos, con imágenes de provincia. Cada



interpretación transporta a diferentes momentos, lugares y emociones: la típica siesta del interior, Formosa, la vida de la mujer de campo, ese amor que no se olvida, el volver luego de la partida. Un verdadero reencuentro.

¿Qué hace este disco diferente? "Si bien arrancamos más con chamamés, tuvimos que

cambiar sobre la marcha e incluimos diferentes ritmos. Todas las canciones están arregladas y estilizadas, con hermosos acordes, conservando el trío de guitarras para sonar mejor. O incluso incluir más instrumentos para darle más cuerpo a las canciones. Busqué interpretar au-

tores que no son tan difundidos y dejar mi corazón en cada canción. De hecho incluimos un tema inédito que espero guste mucho. Trabajamos mucho en el concepto, en la orientación, la orquestación. Tenemos letras que hablan del paisaje, del amor, de las costumbres... En ese sentido buscamos hacer la diferencia."

¡En abril pudimos subir los primeros temas! No dejen de buscar a Dario Krimer en Spotify.

"Siempre digo que las canciones son ideales para escuchar con unos buenos mates, tranquilos, o con la familia. Se disfruta mucho la guitarra y los acordes. Estoy muy orgulloso del trabajo y los arreglos"

Actualmente se pueden encontrar "Un verso para recordarme", "Agosto y distancia", "Niña del Ñangapirí", "Esperándote", y "Cuando llegue el silencio

Instagram @dariokrimer

Facebook y Spotify Dario Krimer

Mail dariokrimerok@gmail.com



ANA GAVIOTA SIVILA



Joven jujeña, docente y música, nacida en la tacita de plata, hija menor del matrimonio Reimunda Quispe y Alfredo Sivila. Inició sus estudios musicales en la guitarra a los 9 años con la motivación de su hermano mayor el Guitarrista Sebastián Sivila, a los 10 años ingresó a la Escuela de Música de Jujuy, recibéndose bajo la tutela del Mtro. Horacio Zerpa y obteniendo el título de Técnica en Música Académica especialidad Guitarra y posteriormente Profesora de Artes en Música.

Desde su infancia se ha destacado por su dedicación a la guitarra, siendo partícipe de diversos conciertos en toda la provincia, audiciones y diversos eventos musicales. Durante su infancia formó parte de la Orquesta de Instrumentos Andinos como ejecutante de Quena, a los 13 años inició sus estudios en flauta travesa siendo integrante de la Orquesta de Cámara y Jazz de la Escuela Superior de Música hasta el 2009 y en el 2010 integrante de la Orquesta Infante Juvenil de la Provincia (SOJ).



Desde los 16 años inició su perfeccionamiento en la provincia vecina (Salta), tomando clases de guitarra con el Mtro. Salvador Rueda y posteriormente con el Mtro. Gustavo Kantor, y en flauta travesa con el Mtro. Julio Quintero (flautista de la Orquesta Sinfónica de Salta) “Tuve el honor de haberme formado desde mi niñez con un gran docente y músico, mi querido Mtro. Horacio Zerpa, quien recientemente partió, un músico jujeño reconocido en todo el país de gran nivel guitarrístico, él me enseñó desde mi niñez a tener disciplina, constancia y perseverancia, me abrió muchas puertas para seguir mis sueños y tuve su apoyo incondicional en cada paso que di”

Participó de diversos cursos y seminarios de Guitarra con diversos maestros nacionales e internacionales: Pirai Vaca (Bolivia) Carlos Pérez (Chile) Eduardo Fernández (Uruguay), Mario Ulloa (Costa Rica), Pablo Uriarte (Bolivia), Eduardo Isaac, Javier Bravo, Pablo de Giusto, Víctor Villadangos, entre otros.





ANA GAVIOTA SIVILA

Creadora del Ciclo “Cajón con cuerdas” (2010 hasta la actualidad), un proyecto que promueve, a través de conciertos y master class, la “guitarra”. Guitarrista activa en el FESTIVAL INTERNACIONAL GUITARRAS DEL MUNDO, siendo seleccionada por primera vez en el año

2010, participando durante los últimos años como solista. En el año 2020 fue convocada por el Mtro. Juan Falú para participar representando la provincia de Jujuy a nivel Nacional.

Recibió la beca como guitarrista en dos oportunidades (2013 – 2016) para participar en Brasil de FEMUSC (Festival de Música de Santa Catarina).

En el año 2013 inició el Proyecto junto a Horacio Zerpa ”Ensamble Abramayo”, integrado por destacados músicos jujeños, difundiendo las composiciones del Mtro. Horacio Zerpa de género Popular Argentino, ofreciendo numerosos conciertos y gran aceptación del público jujeño. En el año 2017 recibió el Galardón como JOVEN DESTACADA DE LA CIUDAD DE JUJUY, desde la Municipalidad de dicha ciudad, por su labor Cultural.

Como docente, se destaca por su labor pedagógica en el Proyecto “Música con Alas”, un proyecto exitoso que tiene como objetivo contener a niños y jóvenes a través de la música, se inició como docente en el año 2012, y en la actualidad es la Directora Artística General, en el cual el último año ha sido seleccionado como uno de los 120 mejores proyectos de innovación social a nivel nacional.

Como Flautista ha realizado diversos conciertos como solista interpretando grandes obras y conciertos de grandes autores en la provincia de Jujuy y Salta con el conjunto de Cámara de la Escuela Superior de Música “José Lo Giudice” de Salta.



ESTUDIO CONTABLE

MCF


Monotributistas-Responsables inscriptos
declaraciones Juradas-mensuales y
anuales Altas, bajas,
modificaciones Liquidaciones de sueldos,
Impuestos Nacionales Provinciales
- Tasas municipales-Contabilidad
Societaria y Estados Contables
de Lunes a Viernes de 9 a 17 horas

mcf_estudio@yahoo.com.ar
T.E: 54 9 4231-4938

Remis Golden

011-4292-3850 011-4243-0220
Loria 143 Lomas de Zamora
www.ramisgolden.com
info@goldenremis.com
Golden Remis
Facebook@GoldenRemisLomas

PELUQUERIA CANINA Patri

Baños cortes-Cortes personalizados Baños de Belleza
Cortes de raza-Cortes de uñas--Mantenimientos
Preparación de perros para show
11-6866-5964  Peluqueria canina Patri
25 de Mayo 375 Temperley

Mellicom

Una empresa joven en constante
crecimiento
Brindando servicio personalizado
en las comunicaciones actuales WI-FI
Alojamiento de Hosting
Cableados estructurados, Enlaces
dedicados para Empresas,
Sistemas de Cámara de seguridad,
Sistemas de detección de incendios
alem 174 4° C Monte Grande
Prov. de Buenos Aires
www.mellicom.com.ar
atcliente@twinet.com.ar
T.E, 5032-1444

Pizzeria

La Soriana

Larroque 1556
Banfield
Lomas de Zamora
4288 0555



Fabi masajes
Pedí tu
turno al:
1123101248



HECTOR MUÑOZ Presenta:
Música del Ayer
SÁBADOS Y DOMINGOS
21 HORAS
HTTP://WWW.RADIOJAS.COM.AR
O BAJANDO LA APP RADIOJAS
DE PLAY STORE