



RADIO JAS

<http://www.radiojas.com.ar>

Email: sugerencias@radiojas.com.ar

59 9 01154783535



Queridos amigos, lectores de la Revista Virtual de Radio JAS.

Hemos pasado juntos un año muy duro, con muchas alegrías y muchos sinsabores. Esta pandemia nos ha obligado a reinventarnos, a pensar, que podríamos ser capaces de realizar, como dicen en el campo, a ver como campear el temporal, hubo personas que se quedaron en silencio, esperando a ver que sucedía, o esperar que alguien les diga que hacer.

En cambio, hubo otras que, pensaron dentro de sus conocimientos y habilidades que podían ser capaces de realizar para generar su bienestar y de su familia. Creo que estos últimos fueron los reales ganadores, ya que no se quedaron en el lamento, en la queja vana, sino que han buscado y abierto otra puerta a la superación, personal y social.

Son los que hoy, en este fin de año 2020, los verdaderos atletas del progreso personal, los que están preparados para dar el gran salto a un año plagado de miserias, por otro de alegrías y esperanzas en este 2021.

Para todos esos atletas nuestro mayor deseo de FELICIDAD, y para los demás que se les abra un año de reconversión y posibilidades laborales

Laura Cristina Zicari



Nací un 27 de mayo de 1961 en la capital federal de la Argentina. Viví toda mi infancia y juventud en la ciudad de Adrogué. Soy casada y tengo dos hijas. Ejercí la docencia por 30 años en el nivel inicial y primario, de los cuales 17 de ellos me desempeñé como directora de un jardín de infantes.

Amo la infancia, la valoro y la respeto; etapa donde la ternura, el asombro y la imaginación están a flor de piel.

Creo en las palabras, pues ellas pueden hacernos volar a mundos inimaginables, donde el límite este solo en cada uno de nosotros permitiéndonos enriquecer nuestras vidas.

Teniendo la experiencia como narradora, pude captar lo que significa contar un cuento, una poesía, una historia... lo que se provoca en los niños, jóvenes y adultos.

Hoy trabajando como terapeuta holística, las palabras, las historias son protagonistas, una vez más. Por ello me enamoran, porque una palabra puede acariciar el alma, contener, abrazar...

Comencé a escribir para compartir mis sentimientos, emociones y experiencias, a partir de un taller literario que me motivó a estar conmigo misma, en silencio para escucharme y sacar lo que llevo dentro desde la simpleza y la sencillez. Soy miembro del grupo SADE de Alte. Brown y gracias a ellos participe en varias propuestas como el "certamen Esteban Agüero", además tuve la oportunidad de exponer en la casa de la cultura un poema referido a una pintura. Fui invitada por un programa "Nosotras" de radio Hermes. Y este año, con la posibilidad de hacerlo también con Jorge Sosa en radio JAS donde compartí entre otras, esta poesía infantil:

Benito, el caracol

Benito, el caracol
Todas las noches sale a pasear
Y busca aventuras
Bajo el cielo estelar
Su amiga es la luna
Sus guías, las estrellas,
Pues disfrutan juntos
Las noches más bellas
Le fascina el malvón
Las amapolas y las margaritas,
Y como gran comilón,
Busca manjares en cualquier rincón.
Benito, el aventurero
Visita el jardín de Doña Ramona,
Pues allí logra
Una gran comilona.
Disfruta comidas
Con sus vecinas las hormigas,
Y después se duerme en su casa acurrucado
Con la panza llena y enamorado



PACO DE AMERICA



Uno de los grandes exponentes de la ranchera y la música romántica, actor, cantautor y presentador de televisión, aviador

de profesión y ganador de varios discos de oro con canciones como: aquel lucero, toque mariachis, nadie como tú, mil años etc. Entre sus reconocimientos internacionales se destacan: El congó latino en new york, estatuilla de oro en México, el pijao dorado en lima (Perú) Este polifacético cantautor ha grabado en inglés, francés, italiano portugués convirtiéndose así en uno de los intérpretes más versátiles con que cuenta Colombia actualmente. Cuenta además con el Galardón de honor he imposición de sus huellas en la plaza galerías de las estrellas en la ciudad de México



<http://www.radiojas.com.ar>



Actualmente está realizando su película aquel lucero siendo el título de una de sus canciones disco de oro. Durante el rodaje de AQUEL LUCERO interpreto 5 canciones, siendo el protagonista, de una historia de amor Más allá de la muerte Este film estará Dirigida por Papá Giovanni, un gran director de cine colombiano, la misma se rodará en Guatapé y Envigado Colombia. La película tendrá una

duración aproximada a los 90 minutos. La productora es: EL TREN DE LOS RECUERDOS” y contará con el auspicio de empresarios mexicanos y actores colombianos. Donde Paco de América es el protagonista, cuenta con alrededor de 22 actores principales y 120 extras. Se estará iniciando el rodaje el 27 de enero. Se espera realizar la premier en el mes de junio, donde esperamos contar con el apoyo de los medios, y público en general



DIANA OCHOA GAVIRIA
MANAGER- MEDELLIN
WHATSAPP: 57- 3105233716
www.pacodeamerica.com
www.fundacionpacodeamerica.com
E-mail: artista@pacodeamerica.com



Diana Pamela Sandoval



Soy Diana Pamela Sandoval, vivo en Gaiman provincia del Chubut (lugar característico por las casas de té) comencé con la música desde los 9 años estudiando guitarra y después me fui metiendo más precisamente en el canto, siempre aficionada a la música.... empecé participando en muestras, participe en muchos castings y luego fui nominada en varias galas de premiación siendo premiada en muchos de ellos, y también teniendo el lujo de cantar en varios lugares como en Mendoza, la cordillera bs as entre otros...

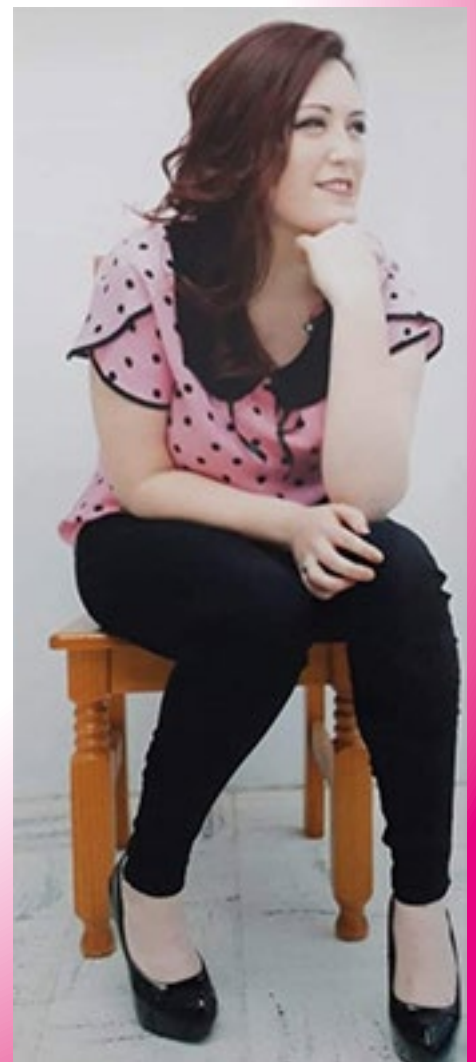
Hoy, me dedico a cantar temas del recuerdo (de los 80) aunque finalizando cada show le meto algunos temas mo-

dernos y algunas cumbias...

Recuerdo que de chiquita cuando quedaba sola en casa empezaba a poner algunos discos de mis papas entre esos sonaba Manolo Galván, Camilo Sesto, Sandro entre otros... así fue, que fui creciendo con ese tipo de música, más de adolescente fui ampliando mi elección musical y comencé a escuchar otros tipos de artistas como Elvis, Sabina, el Flaco Spinetta, Robbie Williams, Ed Sheeran siempre fui abierta y escuché de todo, pero si me dan a elegir me quedo sin dudas con la música de los 80...

Hoy en día mi ídolo, mi referente en la música es Luciano Pereyra...

¿Sueños? Tengo miles... y creo que cuando uno sueña con muchas ganas, lo cumple.... eh cumplido sueños para mí imposibles.... y eh llegado a lugares que nunca imaginé... y todo fue gracias a mi familia porque siempre me apoyaron y me pagaron las clases, también a los profesores que me dieron todas las herramientas para poder ser hoy quien soy, y también gracias a la gente (tengo un público maravilloso) gente que me sigue desde que empecé, y otras personas que se renuevan en cada show.... gracias a ellos, sigo arriba de un escenario.... porque sin el público, yo no podría ser artista....



“JOSÉ LUIS LA VOZ DE “LOS IRACUNDOS”



José Luis, comenzó a cantar en el año 1968, con tan solo 15 años de edad, lo hizo en una banda que se llamaba "Quinta Generación", pero, su carrera artística, ya como vocalista de "LOS IRACUNDOS", fue en los 90, cuando Eduardo Franco el vocalista original ya había fallecido. En ese entonces se encontraba en Buenos Aires y fue convocado por los productores, Bochi Iaccopetti y D'Aragnan Sarmiento, quienes lo escucharon cantar y decidieron que José Luis, tenía una voz muy similar

al recientemente fallecido E. Franco. A partir de ese momento, grabó varios materiales como "José Luis, la voz de LOS IRACUNDOS, registro su Marca en Colombia, teniendo validez en todos los países que pertenecen al pacto Andino... (Bolivia, Ecuador, Chile, Argentina, Perú, Venezuela y Colombia). - Actualmente es reco-



nocido en Europa, Latinoamérica y por supuesto en nuestro país. -Teniendo 9 materiales grabados y está terminando un material con 40 grandes éxitos que no tuvieron, demasiada difusión. -

Camínantes

« Lo nuevo del Folklore »



Desde Merlo, Provincia de Buenos Aires los integrantes con una amplia trayectoria en el camino de la música. Que cuentan con Innumerables Presentaciones en distintos escenarios a lo ancho y lo largo del País.

Desean en este fin de año, que el que se avecina 2021, sea de alegrías, amor. Paz, prosperidad, y sobre todo de salud, que este virus que nos azoto en el 2020, desaparezca, y sea solo un mal recuerdo

Camínantes, son compositores, autores, de temas propios, en muchos de los temas del cancionero Folklórico buscan darle su propia impronta. La música base de su existir.

Integran la formación de los Camínantes, Daniel Ericés Guitarra y voz, Lucas Torres en Guitarra y voz le dan origen a esta formación, sumándose Carlos Núñez en el bajo y por último Iván Escobar en bombo y batería. Daniel Ericés con el disco llamado, Abrazadito a tu piel y estaciones, Con el cual llegamos al escenario mayor de Cosquín en el 2013.

Carlos Antonio Nuñez Integró el grupo la Mazamorra con quien logro tocar en varias peñas en Cosquín



Paola Ruiz Díaz



Es una mujer excepcional, Pampeana amante de la música folclórica, una luchadora por su divulgación, acaba de estrenar el pasado 29 de diciembre del 2020 un video clip, SILENCIO DE AMOR, de la Gringa Venegas, grabado en ojo de agua Ubirubu La Pampa.

<https://www.youtube.com/watch?v=LWrjsJrJ5Q>

esté es link de youtube

Mellicom

Una empresa joven en constante crecimiento

Brindando servicio personalizado en las comunicaciones
actuales WI-FI

Alojamiento de Hosting

Cableados estructurados, Enlaces dedicados para Empresas,
Sistemas de Cámara de seguridad, Sistemas de detección
de incendios

Recarte 320 Monte Grande Prov. de Buenos Aires

www.mellicom.com.ar

info@mellicom.com.ar

T.E, 5032-1444

Remis Golden

011-4292-3850 011-4243-0220

Loria 143

Lomas de Zamora

www.ramisgolden.com

info@goldenremis.com

Golden Remis Facebook@GoldenRemisLomas

Un sueño hecho realidad



Nos entrevistamos con Marcos Herensperger, de la Ciudad de Brandsen Pcia de Bs As. Cantautor de genero folclórico melódico, quien fuera autor de temas de tinte social de los que se destacan “ Que lindo es ser Artesano”, “ Tierra de Inmigrantes”, “ Brazos de Amor” (dedicado a los Bomberos), “ Que nos gane el olvido” tema Homenaje a los Hé-

roes de Malvinas, entre otros tantos y habiéndose presentado en el Certamen Nacional del Primer Festival de la Canción Argentina y fuera seleccionado entre los 10 Finalistas.

¿Marcos contamos como fue eso de tu presentación en este Certamen?

Que tal Jorge, mi presentación fue casi por accidente, estaba buscando modelos de certámenes para intentar hacer algo en donde vivo, desde una Institución que tenemos aquí en Brandsen MUSART y bueno, me pareció seria la iniciativa así que me presente con el tema “ El Tambero esta”, esto fue en el mes de febrero de 2020 y recién en octubre del mismo año me avisaron que era uno de los Finalista y que ya formaba parte de la Gala Final del Primer Festival de la Canción Argentina 2020, imagínate que no me lo esperaba, es más me había olvidado del Certamen y al tema lo había colgado en las redes teniendo buena crítica del mismo, así que a las corridas , tuve que bajarlos de todos lados.

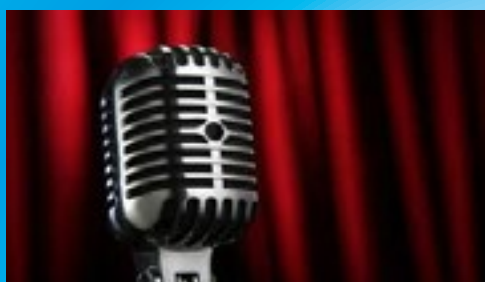
Marcos, ¿explícanos como fue cuando recibiste la noticia?

Como te dije no lo esperaba, fue toda una sorpresa para mí.

Cuando tuve la noticia no sabía con quien compartirla porque no creía, hasta que se comunicó la producción y me notifico de todo, fue una alegría enorme todo un suceso muy fuerte, pensar que algo que uno genera desde el corazón sea observado y seleccionado entre 450 participantes de todo el País, no lo podía creer.



<http://www.radiojas.com.ar>



¿En que afectó la Pandemia en el Certamen?

En mucho, desgraciadamente fue lo malo de todo esto, debimos haber realizado la Gala en el Teatro Astral de CABA con público y Orquesta, lo cual sería una experiencia única para muchos artistas que soñábamos hacerlo ahí y debimos hacerlos por un video quitándole ese valor de la experiencia soñada; de todas formas fue muy lindo participar y estar presente con mi nombre en esa grilla lo cual me enorgullece y motiva a seguir escribiendo y componiendo.

¿Ya que sos un Artista nuevo y estás haciéndote conocer, que te dejó esta experiencia?

Muchas cosas, por un lado, tome todo con mucha tranquilidad, tengo ese temperamento de no enloquecerme y esperar a que las cosas fluyan; me deja experiencia y principalmente un pergamino de un Certamen Nacional donde estuvieron presentes y fueron parte del Jurado Instituciones Nacionales relacionados a la Música y al Arte como Sadaic, AADI Asociación Argentina de Interpretes, SADEM Sindicato Argentino de Músicos, INAMU Instituto Nacional de la Música.

Marcos Que viene para este 2021?



AQUÍ ESTÁN

Estas son las 10 canciones finalistas 2020 elegidas por SADAIC, AADI y SADEM

"DICOTOMÍAS"
"EL DON DE SER"
"EL TAMBERO ESTÁ"
"JUBILADO"
"LA VIDALITA"
"PERO NO"
"POR SI UN DÍA ME FUERA"
"QUE YA NO VOLVERÁ"
"SI TU TE VAS"
"VASECITO"



¡FELICITACIONES A TODOS LOS PARTICIPANTES!

www.festivalargentina.com

Principalmente seguir disfrutando de la Música y tomar las cosas quizás con un poco más de seriedad, no es que no lo haga, es que para mí es un cable a tierra ya que no vivo de la música y eso me permite no generar expectativas y siento libertad de esta forma, pero, debería como te dije pensar con un poco más de vuelo en el futuro ya que tengo proyectos al cual le tengo mucha fe y van a dar que hablar.

Programación de **RADIO JAS**

Lunes
Estreno



A partir de este **lunes 30 de noviembre** pondremos en el aire el primer radio teatro Latino americano, **“RADIOTEATRO PARA EL ALMA”** en este episodio de la serie **“SIEMPRE HAY UN CAMINO”** a partir de las 21 horas, de **Argentina**

de 21 a 22 El Suplemento, un programa con comentarios y un espacio para los escritores de Sade Alte Brown y Lomas de Zamora

Martes



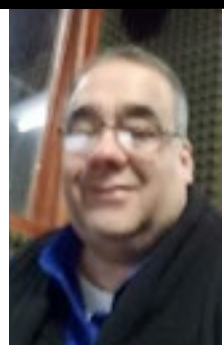
José Benites
y
Patricia Farias



Ana
María
Filguera

Miercoles

De 19 a 20
El Duende Coscoino
con todo el folclore
Mirian Rivero



Beto Quinteros director

A las 21 Radio teatro Córdobaes



Doly Benitez



Mirta Casuscelli



Norma Gaitan



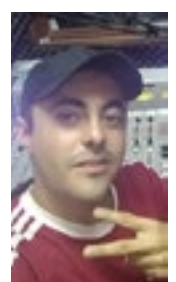
Cami Pareja



Nahuel Quinteros



Juan C. Herrera



Juan Paredes

De 22 a 24

Pizza entre amigos

<http://www.radiojas.com.ar>
Email: sugerencias@radiojas.com.ar
59 9 1154783535

Jueves

